



RPW/27337/2024 P

Data: 2024-03-08

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNE

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdka, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
<p>Fundacja Na Rzecz Wspierania Kultur Alternatywnych i Ekologicznych 59-814 Pobiedna ul. Dworcowa 73</p> <p>Forma prawna: fundacja KRS 0000078679</p>	
2. Dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<p>Wiktor Wiktorczyk, 697712844, klinikalal@gmail.com Milena Grodzka, 693771170, milena.grodzka@wp.pl</p>

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Premiera spektaklu Teatru Klinika Lalek pt. "Wielka Stopa - spektakl przeciwko końcowi świata"			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2024-03-29	Data zakończenia	2024-06-26

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Syntetyczny opis zadania

W dniach 03.05.2024 - 05.05.2024r. w bazie Teatru Klinika Lalek na Stacji Wolimierz w małowicznej wiosce u podnóża Gór Izerskich w Pobiednej odbędzie się trzydniowe teatralne święto dla dzieci i dorosłych "Majowanie z Teatrem KLINIKA LALEK".

Tegoroczna Majówka będzie wyjątkowa ponieważ Teatr Klinika Lalek przygotowuje premierę nowego spektaklu - pt.: "WIELKA STOPA - SPEKTAKL PRZECIWKO KOŃCOWI ŚWIATA".

Zespół TKL pracuje nad spektaklem od ponad roku. Wszystkie elementy artystyczne spektaklu (muzyka, scenografia, próby aktorskie i inne) są w twórczym procesie realizacji. Kluczowym elementem scenografii jest łuk triumfalny wysokości 6,0 m, długości 12,0 m i głębokości 4,0 m, na którego realizację wnioskujemy o niniejszą dotację.

03.05.2024r. - na Placu Łalkowym Stacji Wolimierz odbędzie się uroczysta premiera spektaklu Teatru Klinika Lalek pt.: "WIELKA STOPA - SPEKTAKL PRZECIWKO KOŃCOWI ŚWIATA"

04.05.2024r. - spektakl Teatru Klinika Lalek pt.: "KOSMICZNA PODRÓŻ GULIWERA"

05.05.2024r. - na zakończenie teatralnego Majowania zaprosimy publiczność na spektakl Teatru Klinika Lalek pt.: "CYRK TARABUMBA"

Nowy spektakl Teatru Klinika Lalek - pt.: "WIELKA STOPA - SPEKTAKL PRZECIWKO KOŃCOWI ŚWIATA" inspirowany jest utworami, literaturą Petera Schumana Bread and Puppet Theatre pt.: "The Foot" i "Courage Book". Jak zwykle w Teatrze KLINIKA LALEK zobaczymy taniec i animacje dużych lalek, figur i obiektów. Muzykę do spektaklu komponuje Aleksander Korecki.

Scenografię komponują Wiesław Drzewiecki i Grzegorz Pawłowski.

Reżyseria Wiktor Wiktorczyk

Czas trwania spektaklu: ok. 60 minut

okrutna sytuacja na Świecie poniekąd zobowiązuje nas jako artystów do zdecydowanych protestów przeciwko złu - wyrażanych za pomocą sztuki. Zobowiązuje też do konkretnego przekazu antywojennego dla wszystkich pokoleń. Będzie to spektakl dla całych rodzin - dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Temat zagrożenia i wojny dość trudny ale dzisiaj bardzo ważny powinien być dyskutowany wśród wszystkich pokoleń. Aktywacja antywojennej świadomości zwłaszcza wśród dzieci i młodzieży jest konieczna.

Po to żeby kolejne pokolenia miały szansę żyć w harmonii i pokoju.

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

"Majowanie z Teatrem KLINIKA LALEK" zostało wymyślone aby być dostępnym dla Wszystkich osób ze szczególnymi potrzebami w tym osobom z niepełnosprawnościami.

1. Spektakle tworzone z myślą o integracji dzieci ze szczególnymi potrzebami wraz z dziećmi zdrowymi w ramach jednego wydarzenia, podczas wspólnej, artystycznej przygody

2. Zapewniamy dostępność architektoniczną miejsc, w których będzie organizowana majówka - dostępne będą dla osób na wózkach inwalidzkich

3. Wydarzenia będą organizowane zgodnie z przepisami ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U.2020.1062 t.j. z dnia 2020.06.19)

4. Zapewniamy dostępność komunikacyjno-informacyjną naszego wydarzenia

5. Zapewniamy dostępność cyfrową -strona internetowa oraz kanały informacyjne jakimi się posługujemy (np. Facebook) spełniają minimalne warunki zapewnienia dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

projekt i makieta łuku triumfalnego - scenografia do spektaklu	1 sztuka - makieta łuku triumfalnego w skali 1:6	promocja w mediach społecznościowych: https://www.facebook.com/teatrklubalek i https://www.facebook.com/StacjaWolimierz oraz na stronie internetowej https://klubalek.art/
budowa łuku triumfalnego - scenografia do spektaklu	1 sztuka - łuk triumfalny w skali 1:1 - wysokość 6,0 m, długość 12 m i głębokość 4,0m	premiera spektaklu Teatru Klubalek pt. "Wielka Stopa - spektakl przeciwko końcowi świata"

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Krótka charakterystyka oferenta i jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie zasobów:

1) Teatr KLINIKA LALEK

Powstał 1988 roku na wydziale lalkarskim szkoły teatralnej we Wrocławiu, założyciel to Wiktor Wiktorczyk. W roku 1989 artyści TKL zakładają na potrzeby realizacji swoich marzeń i planów Fundację Na Rzecz Wspierania Kultur Alternatywnych i Ekologicznych. W 1991r. Teatr KLINIKA LALEK z Wrocławia przenosi się do Wolimierza i odtąd działa jako wiejski i wędrowny teatr lalkowy. Teatr grywał w całej Polsce, odwiedzał też większość krajów Europy oraz wiele krajów poza kontynentem, m.in. Chiny (około 100 spektakli), Tajwan (60 spektakli), Iran i Kuba. Zapraszany na najważniejsze festiwale teatrów ulicznych na Świecie, np. Festiwal D'Avignon, otwarcie Karnawału w Wenecji, Festiwal w Edynburgu i Brighton. Od 2013r. teatr jest gospodarzem Międzynarodowego Festiwalu Dla Dzieci DZIECINADA a także tworzy spektakle dla najmłodszych.

Zdobywca nagrody doskonałości artystycznej ASSITEJ za spektakl dla dzieci pt.: "MOMO".

Udział w licznych imprezach promujących c m.in. "Apetyt na Dolny Śląsk" w Warszawie, Międzynarodowego Festiwal Dla Dzieci DZIECINADA w TRASIE na Dolnym Śląsku i otwarcie Ratusza w Strzelinie w 2023r.

Podróże Teatru Klubalek z widowiskami pt. "Kosmiczna Podróż Guliwera" i "Cyrk Tarabumba". Pierwszy wymieniony spektakl traktuje o nadejściu Ery Wodnika, czasie pokoju i miłości. Drugi o cyrku bez przemocy. W latach 2022-2023 Teatr Klubalek wystawił ponad 100 spektakli na scenach w Polsce, Europie i na Świecie. Widowisko pt. "Kosmiczna Podróż Guliwera" i "Cyrk Tarabumba" i "Cyrk Tarabumba" podróżowało po miastach i miasteczkach w Polsce, Europie i na Świecie prezentując, z wielkim sukcesem temat skierowany do całych rodzin gdzie zobaczyło nas kilkadziesiąt tysięcy osób. W 2023r. Teatr Klubalek ponownie reprezentował Kulturę polską wraz ze spektaklem pt.: "Cyrk Tarabumba" na Tajwanie. Do dzisiaj Teatr KLINIKA LALEK reprezentuje kulturę polską w Europie i na Świecie.

2) Wiktor Wiktorczyk

Technik Budowy Fortepianów. Absolwent PWST w Krakowie, wydział lalkarski we Wrocławiu. uczeń Anny Proszkowskiej, Władysława Hasiora, Judith Maliny, Zygmunta Molika, Petera Schumana, Lecha Mądziaka. Pomysłodawca festiwalu, główny reżyser i dyrektor artystyczny.

Założyciel, dyrektor i reżyser Teatru Klubalek, legendy teatru ulicznego z licznymi sukcesami na koncie, który poza granicami naszego kraju występował w większości krajów europejskich, a także w Iranie, na Kubie, Tajwanie czy w Chinach. Zafascynowany sztuką dla dziecka, od 2010 roku prowadzi Wrocławski Teatr dla Dzieci przy Centrum Sztuki Impart. Od 20 lat pracuje z teatrami z Polski i Świata. Od ponad 30 lat prowadzi liczne warsztaty zarówno dla dzieci i młodzieży jak i dla dorosłych (w kraju i za granicą). Twórca nowych technik lalkowych. Reżyser Lalek strunowych (animacje, światło i dźwięk) w Zamku Legend Śląskich Muzeum w Pławnej „Magiczna Pławna”. Współtwórca Muzeum Karkonoskie Tajemnice w Karpaczu interaktywnej wystawy poświęconej postaci Ducha Gór oraz legendom Karkonoszy w zakresie animacji lalek, realizacji światła i muzyki. Doświadczony manager i organizator wielu koncertów, festiwali, warsztatów i imprez artystycznych.

3 Inwestycje oraz remonty w siedzibie Fundacji "Stacji Wolimierz" - obiekt służy lokalnej społeczności, organizujemy tutaj warsztaty dla szkół i mieszkańców, spotkania, koncerty, wystawy i mnóstwo innych, artystycznych działań. Coroczne Drobne remonty przygotowujące obiekt do sezonu, budowa zaplecza i sali teatralnej: mieszkanie gościnne dla goszczonych rezydentów, budowa pracowni i rzeźby Teatru Klubalek, budowa nowych miejsc scenicznych. Prace konserwatorskie W 2021 roku otrzymaliśmy dofinansowanie od Ośrodka Wsparcia Ekonomii Społecznej na utworzenie miejsc pracy w ramach przekształcenia się w przedsiębiorstwo społeczne. Tym samym jako Fundacja, poza działalnością statutową, zaczęliśmy prowadzić działalność gospodarczą (pole namiotowe, wynajem obiektu, organizacja koncertów na Stacji Wolimierz). Dzięki otrzymanym i rozliczonym dofinansowaniom gruntownie wyremontowaliśmy budynek sanitariatów, zapewniając tym samym większy poziom komfortu odwiedzającym nas lokalnym mieszkańcom i gościom z Polski i zagranicy. Inwestycje oraz remonty w siedzibie Fundacji "Stacji Wolimierz" - obiekt służy lokalnej społeczności, organizujemy tutaj warsztaty dla szkół i mieszkańców, spotkania, koncerty, wystawy i mnóstwo innych, artystycznych

działań. Coroczne Drobne remonty przygotowujące obiekt do sezonu, budowa zaplecza i sali teatralnej: mieszkanie gościnne dla goszczonych rezydentów, budowa pracowni i rzeźby Teatru Klinika Lalek, budowa nowych miejsc scenicznych. Prace konserwatorskie W 2021 roku otrzymaliśmy dofinansowanie od Ośrodka Wsparcia Ekonomii Społecznej na utworzenie miejsc pracy w ramach przekształcenia się w przedsiębiorstwo społeczne. Tym samym jako Fundacja, poza działalnością statutową, zaczęliśmy prowadzić działalność gospodarczą (pole namiotowe, wynajem obiektu, organizacja koncertów na Stacji Wolimierz). Dzięki otrzymanym i rozliczonym dofinansowaniom gruntownie wyremontowaliśmy budynek sanitariatów, zapewniając tym samym większy poziom komfortu odwiedzającym nas lokalnym mieszkańcom i gościom z Polski i zagranicy.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	projekt i makietę scenografii łuku triumfalnego w skali 1:6	3 500,00 zł		
2	materiale na realizację łuku triumfalnego wysokość 6,0 m, długość 12,0 m, głębokość 4,0 m	17 000,00 zł		
3	wykonanie łuku triumfalnego	5 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		25 500,00 zł	10 000,00 zł	15 500,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*^{właściwą ewidencją*};
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Wiktorie Wiktorczyk

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

**Fundacja na Rzecz Wspierania
Kultur Alternatywnych
i Ekologicznych**

59-814 Pobodna, ul. Dworcowa 73
NIP 613.1355646

PREZES ZARZĄDU

Krzysztof Wiktorczyk
**Krzysztof Wiktorczyk
Fundacja Na Rzecz Wspierania
Kultur Alternatywnych i Ekologicznych**

Data: 07.03.2024

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.