

Załączniki do rozporządzenia

Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Działalność w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego (Art. 4.1. pkt 16 Ustawy)

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu
Stowarzyszenie „Teatr Niezbędnie Potrzebny”. Forma prawna- stowarzyszenie, zarejestrowane w KRS 0000696423 w Sądzie Rejonowym dla Wrocławia Fabryczna, Wydział IX Gospodarczy KRS Siedziba Legnica, Rynek 39 Adres do korespondencji jak wyżej. Adres e-mail: teatrniezbedniepotrzebny@interia.pl Strona www: https://www.facebook.com/StowarzyszenieTeatrNiezbedniePotrzebny Telefon: 605695265

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	[REDACTED] [REDACTED] [REDACTED]
--	--

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Teatr jest bardzo blisko” – cykl spotkań integracyjnych dla dzieci			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	15.03.2025	Data zakończenia	30.05.2025
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Organizacja min. 6 warsztatów teatralnych w szkołach integracyjnych, ośrodkach zakwaterowania i legnickim teatrze. Tworzenie własnych opowieści i ilustracji pod kierunkiem profesjonalistów. Spotkania z aktorami i twórcami literatury – rozwój zainteresowań teatralnych i literackich. Udział polsko-ukraińskiej autorki jako łącznika między kulturami. Celem główny projektu jest zainteresowanie teatrem dzieci polskich i ukraińskich mieszkających na terenie Legnicy oraz rozwój kompetencji językowych, społecznych i artystycznych dzieci poprzez teatr. Innowacyjność projektu – to jedno z niewielu przedsięwzięć łączących dzieci polskie i ukraińskie w przestrzeni teatralnej, angażujące je w sposób twórczy. Zależy nam na zintegrowaniu dzieci polskich z dziećmi ukraińskimi zamieszkującymi ośrodki zakwaterowania zbiorowego w Legnicy. Chcemy zorganizować w/w warsztaty na terenie tych ośrodków ale także na terenie placówek oświatowych, szczególnie w szkołach integracyjnych oraz w budynku legnickiego teatru. Poza integracją dzieci polskich i ukraińskich poprzez cykl „Teatr jest bardzo blisko” zależy nam na wdrożeniu edukacji teatralnej w szkołach integracyjnych i placówkach specjalnych na terenie miasta, gdzie w latach minionych prowadziliśmy już spotkania dzieci z teatrem. Zadanie zrealizujemy we współpracy z autorką książek dla dzieci, animatorami kultury i aktorami. Podczas spotkań dzieci będą mogły wspólnie z dorosłymi uczestniczyć w zabawach teatralnych, tworzyć razem opowieści oraz ilustracje. Prowadzącą spotkania będzie pani Miła Radczenko z Krakowa, ukraińska autorka bardzo kreatywnych i pobudzających wyobraźnię książek dla dzieci, animatorka kultury i księgarka, prowadząca szeroko zakrojoną działalność popularyzującą literaturę i kulturę ukraińską w Polsce, doskonale znająca język polski. Inne osoby zaangażowane w projekt to aktorzy i pedagodzy związani z edukacją teatralną prowadzoną przez legnicki teatr. W ramach oferowanego cyklu spotkań we wszystkich wybranych lokalizacjach, zagwarantowana jest				

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

dostępność dla osób ze szczególnymi potrzebami. Zarówno w miejscach zbiorowego zakwaterowania, placówkach oświatowych a także budynku Teatru, są dostępne podjazdy do budynku a w samym budynku podjazdy lub windy.

Dla przykładu, jedna z lokalizacji bursy przy ul. Żółkiewskiego jest zamieszkiwana m.in. przez dzieci ukraińskie poruszające się na wózkach inwalidzkich. Podobnie Zespół Placówek Specjalnych, gdzie na co dzień uczęszczają dzieci ze szczególnymi potrzebami i oczywiście będą uczestnikami oferowanych wydarzeń.

Promocja cyklu wydarzeń – profile w mediach społecznościowych Stowarzyszenia i Teatru im. Modrzejewskiej w Legnicy, ulotki i plakaty umieszczone w przestrzeni reklamowej Teatru a także w ośrodkach zbiorowego zakwaterowania, w ośrodkach kultury Miasta Legnica (Legnickie Centrum Kultury, Młodzieżowe Centrum Kultury).

Wstęp na wszystkie wydarzenia będzie bezpłatny.

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Osoby prowadzące zajęcia z dziećmi	5	Harmonogram działań, potwierdzenie na liście obecności Dokumentacja zdjęciowa.
Odbiorcy – dzieci i młodzież polska i ukraińska	minimum 300	Dokumentacja zdjęciowa. Listy uczestnictwa

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie „Teatr Niezbędnie Potrzebny” ma na celu przede wszystkim promowanie legnickiego teatru wśród mieszkańców miasta i regionu. W naszych działaniach skupiamy się na wspieraniu wydarzeń organizowanych przez Teatr Modrzejewskiej oraz umożliwianiu wybranym grupom społecznym skorzystania z oferty teatralnej (są to, m.in. wychowankowie domów dziecka, samotne matki, uczestnicy zajęć terapeutycznych dla uzależnionych, mniej zamożni seniorzy).

We wrześniu 2024 byliśmy organizatorami koncertu dla mieszkańców miasta „Na dobry początek”, inaugurującego sezon 2024/25

W planowanych warsztatach oferujemy wkład osobowy w promocję wydarzenia oraz w pomoc techniczną przy obsłudze poszczególnych spotkań i zajęć (wolontariat)

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1 Honoraria (osoby prowadzące zajęcia z dziećmi)	8.000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8.000	8.000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Beata Kowalewicz
.....
Aleksandra Cholewa
.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Legnica, Data 18.02. 2025 r.

Stowarzyszenie
„Teatr Niezbędnie Potrzebny”
Rynek 39, 59-220 Legnica
NIP: 691 252 95 32
Regon: 368346874