



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
FUNDACJA DEDEWAY 50-243 Wrocław Władysława Łokietka 12/11 Forma prawna: fundacja KRS 0001120836	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Małgorzata Dajewska, 606134229, dajaglass58@gmail.com Szymon Dajewski, 881241003, szym.s.project@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	*Drogi, ścieżki, wybory- performance artystyczny			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2025-10-15	Data zakończenia	2025-12-28

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Syntetyczny opis zadania

****Formalny opis projektu:**

****Nazwa projektu:**** Drogi, ścieżki, wybory- performance artystyczny

****Miejsce realizacji:**** Wrocław, Gdynia- Polska

****Organizator:**** Fundacja Dedeway

****Dostępność:****

W projekcie uwzględnione zostaną wielorakie formy komunikacji, umożliwiające osobom z różnymi rodzajami niepełnosprawności pełne uczestnictwo w wydarzeniach.

****Kluczowe cele projektu:****

1. Zachowanie dziedzictwa kulturowego.
2. Międzypokoleniowa współpraca między uznanymi, wrocławskimi artystami a młodszą generacją.
3. Edukacja i rozwój młodych artystów oraz rzemieślników, umożliwiającą im pogłębianie umiejętności i kreatywne reinterpretowanie tradycji.

Cel projektu:

Głównym celem projektu „Drogi, ścieżki, wybory- performance artystyczny” jest stworzenie i upowszechnienie performance’u artystycznego, który łączy różne formy sztuki, promując lokalną kulturę i wielowymiarowe dziedzictwo kulturowe Wrocławia oraz Gdyni. Projekt zakłada realizację teledysku, wystaw oraz wydarzeń promujących twórczość artystów związanych z Dolnym Śląskiem i z łódzkim środowiskiem muzycznym, a także integrację lokalnej społeczności i środowiska artystycznego Wrocławia.

Publikacja i wystawa:

Termin realizacji:

- Rozpoczęcie: 1 września 2025
- Zakończenie: 30 listopada 2025

Podsumowanie:

Projekt obejmuje wydanie teledysku SzymS prod. Spinache, który będzie prezentować metaforyczne kadry obrazujące przekaz zawarty w tytule oraz organizację 3 wystaw pod następującymi tytułami \Drogi\ Ścieżki\ Wybory\ Będą to wystawy szkła artystycznego prezentujące prace cenionych artystów związanych z Akademią Sztuk Pięknych we Wrocławiu i nie tylko. Wydarzenie to będzie okazją do zaprezentowania lokalnej twórczości i integracji różnych dziedzin sztuki, takich jak muzyka i szkło artystyczne. Każdy wernisaż otwierać będzie prezentacja teledysku SzymS prod. Spinache-

Drogi, ścieżki, wybory , którego tytuł stał się inspiracją do tego interdyscyplinarnego performance u

Oczekiwane rezultaty:

- Stworzenie i oficjalna premiera teledysku SzymS prod. Spinache „Drogi, ścieżki, wybory”
- Promocja Wrocławia jako miejsca inspiracji artystycznej i miejsca spotkań różnych postaw twórczych
- Organizacja wystaw szkła artystycznego z udziałem wrocławskich artystów i profesorów ASP
- Wzmocnienie pozycji wrocławskich artystów, szczególnie związanych z Dolnym Śląskiem
- Włączenie społeczności lokalnej w działania artystyczne i kulturalne

Igor Wójcik- https://pl.wikipedia.org/wiki/Igor_W%C3%B3jcik

prof. Stanisław Sobota- <https://bwa.walbrzych.pl/artysta/stanislaw-sobota/>

prof. Małgorzata Dajewska- https://pl.wikipedia.org/wiki/Ma%C5%82gorzata_Dajewska-

Szymon Dajewski/ SzymS- <https://galeriadede.com/artysci/marszand-szymon-dajewski-dedeszys>

Paweł Grabowski/ Spinache- <https://pl.wikipedia.org/wiki/Spinache>

Nazwa rezultatu Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa) Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika

Internetowa premiera teledysku 100 000 osób ilość odwiedzających / zdjęcia

Wystawy 600 osób ilość odwiedzających / zdjęcia

Spotkanie z artystami od 10 do 30 osób ilość odwiedzających / zdjęcia

Jesteśmy wrocławską organizacją pożytku publicznego o ogólnopolskim zasięgu działalności. Naszą misją i celem statutowym jest wspieranie działań kulturalnych m.in. we współpracy ze Związkiem Artystów Szkła, który wspiera lokalnych artystów oraz poszerza działania kulturalne w miejscowościach poniżej 20 000 mieszkańców. Wspieramy różne inicjatywy i

mamy szerokie doświadczenie zawodowe w tym zakresie na Dolnym Śląsku.

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

W następstwie wielorakie formy komunikacji, skutki uboczne z rodzaju nieujawniania skutków w wydarzeniach:

A) istnieje możliwość podjechania samochodem bezpośrednio pod wejście do Galerii "dede";

B) galeria mieści się na parterze i nie posiada żadnego progu;

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Stworzenie i oficjalna premiera teledysku SzymS prod. Spinache „Drogi, ścieżki, wybory” - Promocja Wrocławia jako miejsca inspiracji artystycznej i miejsca spotkań różnych postaw twórczych - Organizacja wystaw szkła artystycznego z udziałem wrocławskich artystów i profesorów ASP - Wzmocnienie pozycji wrocławskich artystów, szczególnie związanych z Dolnym Śląskiem - Włączenie społeczności lokalnej w działania artystyczne i kulturalne	Internetowa premiera teledysku 100 000 osób Wystawy 600 osób Spotkanie z artystami od 10 do 30 osób	ilość odwiedzających / zdjęcia

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Jesteśmy wrocławską organizacją pożytku publicznego o ogólnopolskim zasięgu działalności. Naszą misją i celem statutowym jest wspieranie działań kulturalnych m.in. we współpracy ze Związkiem Artystów Szkła, który wspiera lokalnych artystów oraz poszerza działania kulturalne w miejscowościach poniżej 20 000 mieszkańców. Wspieramy różne inicjatywy i mamy szerokie doświadczenie zawodowe w tym zakresie na Dolnym Śląsku. Jesteśmy wrocławską organizacją pożytku publicznego o ogólnopolskim zasięgu działalności. Naszą misją i celem statutowym jest wspieranie działań kulturalnych m.in. we współpracy ze Związkiem Artystów Szkła, który wspiera lokalnych artystów oraz poszerza działania kulturalne w miejscowościach poniżej 20 000 mieszkańców. Wspieramy różne inicjatywy i mamy szerokie doświadczenie zawodowe w tym zakresie na Dolnym Śląsku. Jesteśmy wrocławską organizacją pożytku publicznego o ogólnopolskim zasięgu działalności. Naszą misją i celem statutowym jest wspieranie działań kulturalnych m.in. we współpracy ze Związkiem Artystów Szkła, który wspiera lokalnych artystów oraz poszerza działania kulturalne w miejscowościach poniżej 20 000 mieszkańców. Wspieramy różne inicjatywy i mamy szerokie doświadczenie zawodowe w tym zakresie na Dolnym Śląsku. Jesteśmy wrocławską organizacją pożytku publicznego o ogólnopolskim zasięgu działalności. Naszą misją i celem statutowym jest wspieranie działań kulturalnych m.in. we współpracy ze Związkiem Artystów Szkła, który wspiera lokalnych artystów oraz poszerza działania kulturalne w miejscowościach poniżej 20 000 mieszkańców. Wspieramy różne inicjatywy i mamy szerokie doświadczenie zawodowe w tym zakresie na Dolnym Śląsku. Jesteśmy wrocławską organizacją pożytku publicznego o ogólnopolskim zasięgu działalności. Naszą misją i celem statutowym jest wspieranie działań kulturalnych m.in. we współpracy ze Związkiem Artystów Szkła, który wspiera lokalnych artystów oraz poszerza działania kulturalne w miejscowościach poniżej 20 000 mieszkańców. Wspieramy różne inicjatywy i mamy szerokie doświadczenie zawodowe w tym zakresie na Dolnym Śląsku.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Materiały promocyjne :plakaty	380,00 zł		

2	Poczęstunek	800,00 zł		
3	Honorarium dla Artystów	6 500,00 zł		
4	Księgowość	350,00 zł		
5	budżet do przystosowania wydarzenia dla osób niepełnosprawnych	20,00 zł		
6	Honorarium dla grafika	1 950,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data:

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.