

m.p. 27. 07. 26

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:


Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Fundacja Duch Tańca Wiesława Dudka 91-211 Łódź Rydzowa 5 Forma prawna: fundacja KRS 0000984876	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Młody Duch Tańca			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2026-07-05	Data zakończenia	2026-07-20

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
<p>Syntetyczny opis zadania</p> <p>Zadanie „Młody Duch Tańca” to edukacyjno-artystyczne przedsięwzięcie skierowane do młodych tancerzy z Polski i Japonii. W dniach 5–8 lipca 2026 r. w Stroniu Śląskim odbędą się intensywne warsztaty przygotowawcze, których efektem będzie prezentacja spektaklu podczas Międzynarodowego Festiwalu Tańca im. Olgi Sawickiej w Łądku-Zdroju w dniu 9 lipca 2026 r.</p> <p>W projekcie weźmie udział 20 młodych wykonawców oraz 10 osób dorosłych niezbędnych do jego realizacji, w tym kadra artystyczna, opiekunowie i organizatorzy. Zadanie ma na celu rozwój kompetencji artystycznych młodzieży, stworzenie warunków do pracy warsztatowej i scenicznej oraz zwiększenie dostępu mieszkańców Dolnego Śląska do wydarzeń tanecznych o wysokim poziomie artystycznym.</p> <p>Projekt ma charakter niekomercyjny i służy promocji młodych artystów, edukacji poprzez sztukę oraz wzmocnieniu obecności wartościowych wydarzeń kulturalnych w regionie. Realizacja zadania podczas festiwalu w Łądku-Zdroju</p>

przyczyni się do aktywizacji lokalnej publiczności i poszerzenia oferty kulturalnej regionu.

Wnioskowana dotacja stanowi częściowe wsparcie realizacji zadania, które w pozostałym zakresie finansowane jest ze środków własnych Fundacji oraz partnerów.

Zadanie realizowane będzie we współpracy z organizatorami festiwalu, co zapewni jego realne osadzenie w programie wydarzenia oraz dostęp do lokalnej publiczności.

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Grupa docelowa

Grupą docelową zadania są z jednej strony młodzi wykonawcy – 20 tancerzy uczestniczących w warsztatach i spektaklu, a z drugiej publiczność festiwalowa w Łądku-Zdroju, obejmująca dzieci, młodzież, dorosłych i seniorów.

Projekt odpowiada na potrzebę tworzenia młodym artystom realnych warunków pracy scenicznej oraz zwiększania dostępu lokalnej społeczności do profesjonalnych wydarzeń tanecznych. Dodatkowymi odbiorcami będą rodziny uczestników, środowisko artystyczne oraz mieszkańcy regionu.

Sposób rozwiązywania problemów / zaspokajania potrzeb grupy docelowej

Projekt odpowiada na potrzebę zapewnienia młodym tancerzom realnego kontaktu z profesjonalną sceną i pracą warsztatową pod opieką doświadczonej kadry artystycznej. Udział w warsztatach i spektaklu rozwija ich umiejętności techniczne, wyraz sceniczny, odpowiedzialność zespołową oraz przygotowanie do przyszłej pracy zawodowej.

Jednocześnie zadanie odpowiada na potrzebę zwiększania dostępu mieszkańców Dolnego Śląska do wartościowych wydarzeń kulturalnych.

Prezentacja spektaklu podczas festiwalu w Łądku-Zdroju poszerzy lokalną ofertę kulturalną i umożliwi publiczności kontakt z międzynarodowym projektem tanecznym o wysokim poziomie artystycznym.

Komplementarność z innymi działaniami organizacji lub podmiotów partnerskich.

Projekt Młody Duch Tańca ma charakter unikatowy w skali kraju i świata – łączy edukację, wymianę kulturową i profesjonalną prezentację sceniczną młodych tancerzy. MDT stanowi część długofalowej działalności Fundacji Duch Tańca Wiesława Dudka i rozwija realizowany od 2017 roku polsko-japoński program „Młody Duch Tańca”. Zadanie uzupełnia działania edukacyjne szkół baletowych, dając uczestnikom możliwość pracy warsztatowej i scenicznej poza standardowym programem nauczania.

Realizacja przedsięwzięcia podczas festiwalu w Łądku-Zdroju wpisuje się również w działania na rzecz wzmocnienia oferty kulturalnej Dolnego Śląska oraz promocji młodych artystów w przestrzeni publicznej.

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Miejsca realizacji zadania zapewniają dostępność dla osób ze szczególnymi potrzebami, w tym osób z niepełnosprawnościami. Informacje o wydarzeniu będą udostępniane w formie czytelnej i dostępnej cyfrowo. Organizator dąży do starania, aby udział w wydarzeniu był możliwy dla wszystkich odbiorców na zasadzie równości.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Prezentacja spektaklu podczas festiwalu	1 spektakl zaprezentowany 9 lipca 2026 r. podczas Międzynarodowego Festiwalu Tańca im. Olgi Sawickiej w Łądku-Zdroju	Potwierdzenie udziału w festiwalu, program wydarzenia, dokumentacja fotograficzna i filmowa
Realizacja warsztatów przygotowawczych	4 dni warsztatów przygotowawczych w dniach 5–8 lipca 2026 r.	Program warsztatów, lista uczestników, dokumentacja fotograficzna
Liczba wykonawców biorących udział w projekcie	20 wykonawców	Lista uczestników projektu
Liczba odbiorców spektaklu	około 300–400 osób	Informacja od organizatora festiwalu, dokumentacja wydarzenia
Liczba osób dorosłych zaangażowanych w realizację zadania	10 osób	Lista kadry i współpracowników projektu

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Duch Tańca Wiesława Dudka została powołana w 2022 roku w celu wspierania i promowania młodych artystów – tancerzy, choreografów i twórców związanych ze sztuką tańca. Fundacja realizuje wydarzenia artystyczne i edukacyjne, w tym warsztaty, spektakle oraz projekty międzynarodowe.

Najważniejszym przedsięwzięciem Fundacji jest polsko-japoński projekt „Młody Duch Tańca”, który w dotychczasowych ośmiu edycjach zgromadził 370 wykonawców z Polski i Japonii. Łącznie zaprezentowano 60 spektakli, które obejrzało ponad 27 500 widzów.

Fundacja posiada doświadczenie w realizacji projektów finansowanych m.in. ze środków MKiDN, Centrum Edukacji Artystycznej oraz Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca. W 2025 roku została uhonorowana Nagrodą Specjalną Muzeum Historii Polski za spektakl „Historia Dzieci Syberyjskich”.

W realizacji zadania wykorzystane zostaną zasoby własne Fundacji, w tym kostiumy, buty sceniczne, rekwizyty, podłoga baletowa, mobilne drażki do ćwiczeń oraz zaplecze organizacyjne i sprzęt techniczny niezbędny do przeprowadzenia warsztatów i prezentacji spektaklu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Zakwaterowanie uczestników i kadry (razem 30 osób)	18 000,00 zł		
2	Wyżywienie dla uczestników i kadry (30 osób)	15 000,00 zł		
3	Transport uczestników i kadry / transport techniczny	7 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		40 000,00 zł	10 000,00 zł	30 000,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Signature Not Verified

Dokument podpisany przez Wiesław Dudek
Data: 2026.04.27 22:43:41 CEST

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data:

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.