

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	ZARZĄD WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa oferenta: Fundacja Obserwatorium Społeczne, Forma prawna: fundacja, Numer w Krajowym Rejestrze Sądowym KRS 0000554180, Adres siedziby: pl. Katedralny 1, 50-329 Wrocław, Strona www: www.obserwatoriumspoleczne.pl, Adres do korespondencji: pl. Katedralny 1, 50-329 Wrocław, Adres e-mail: fundacja@obserwatoriumspoleczne.pl, Numer telefonu: 535 220 929	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Rafał Kowalski, Prezes Zarządu tel. 505 111 044 mail: rafal.kowalski@pwt.wroc.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	GÓRALSKIE NUTY NAD ODRA – BIESIADA I FESTYN W CHOBieni			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1 czerwca 2026 r.	Data zakończenia	13 lipca 2026 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
1. Problem społeczny (przyczyny i skutki) W parafii Chobieni i należących do niej dziewięciu okolicznych wiosek obserwuje się narastającą izolację społeczną, szczególnie wśród osób starszych, samotnych i chorych oraz mieszkańców małych miejscowości o ograniczonym dostępie do oferty kulturalnej i integracyjnej. Uroczystości odpustowe są dla wielu z nich jedyną w ciągu roku okazją do udziału w życiu wspólnoty i doświadczenia kontaktu z lokalną tradycją. Dodatkowo w regionie rośnie liczba nowych mieszkańców, często słabo zintegrowanych z lokalnym środowiskiem. Szybkie tempo życia oraz fakt prowadzenia aktywności zawodowej poza miejscowością pogłębia poczucie osamotnienia, osłabia więzi sąsiedzkie i zmniejsza identyfikację z miejscem zamieszkania.				
2. Cel zadania Celem zadania jest wzmocnienie więzi społecznych oraz integracja mieszkańców parafii w Chobieni i okolicznych wiosek poprzez organizację międzypokoleniowego wydarzenia kulturalnego opartego na muzyce góralskiej i lokalnej tradycji. Cel ten zostanie osiągnięty poprzez udział co najmniej 350 osób w koncercie i festynie na rynku w Chobieni w dniu odpustu parafialnego, stworzenie przestrzeni do wspólnego spędzania czasu, budowania relacji sąsiedzkich oraz włączenia w życie wspólnoty osób zagrożonych izolacją.				
3. Miejsce realizacji zadania				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Zadanie zostanie zrealizowane w miejscowości Chobienia (gmina Rudna, powiat lubiński). Koncert kapeli góralskiej odbędzie się we wnętrzu zabytkowego kościoła parafialnego oraz na rynku w Chobieni, stanowiąc centralny punkt towarzyszącego uroczystościom odpustowym festynu.

4. Grupa odbiorców i sposób dotarcia

Odbiorcami zadania są mieszkańcy parafii w Chobieni oraz należących do niej dziewięciu okolicznych wiosek – łącznie ok. 2 000 osób, w tym rodziny z dziećmi, młodzież, osoby w wieku produkcyjnym, seniorzy oraz osoby samotne i chore. Dodatkową grupę stanowią mieszkańcy gmin Rudna i Ścinawa. Oferent zna potrzeby tych grup dzięki stałej obecności parafii w życiu lokalnym, obserwacji frekwencji podczas dotychczasowych odpustów oraz bezpośrednim sygnałom o braku wydarzeń integracyjnych w małych miejscowościach. Rekrutacja uczestników będzie miała charakter otwarty: informacja o wydarzeniu zostanie rozpowszechniona poprzez ogłoszenia parafialne, komunikaty w mediach oraz przez media społecznościowe. Dzięki temu projekt może objąć nawet do 1 000 osób, w tym szczególnie osoby zagrożone izolacją.

5. Działania (skala i częstotliwość)

W ramach zadania zostaną przeprowadzone następujące działania:

- organizacja dwóch koncertów kapeli góralskiej „Na Obyrtkę” (5 osób): jednego koncertu we wnętrzu kościoła parafialnego oraz jednego plenerowego koncertu na rynku w Chobieni;
- przygotowanie i montaż profesjonalnego nagłośnienia oraz obsługa techniczna sceny podczas obu koncertów;
- prowadzenie wydarzenia przez konferansjera, który przedstawi program, przybliży tradycję muzyki góralskiej, zachęci do wspólnego śpiewu i zabawy oraz podkreśli rolę partnerów projektu;
- działania informacyjno-promocyjne (co najmniej kilkanaście ogłoszeń parafialnych, publikacje w mediach społecznościowych i kanałach gminnych);
- koordynacja i rozliczenie projektu (przygotowanie harmonogramu, umów, nadzór nad przebiegiem wydarzenia, sporządzenie sprawozdania).

Działania te są bezpośrednio powiązane z celem zadania: tworzą konkretną okazję do spotkania, integracji i uczestnictwa w kulturze, co pozwala łagodzić zidentyfikowany problem izolacji i słabych więzi społecznych.

6. Doświadczenie/kwalifikacje osób realizujących zadanie

Za realizację zadania odpowiadać będzie zespół Fundacji Obserwatorium Społeczne we współpracy z parafią w Chobieni. Fundacja posiada doświadczenie w organizacji wydarzeń kulturalnych i społecznych na Dolnym Śląsku oraz w projektach integrujących lokalne wspólnoty (m.in. współpraca z OKIS we Wrocławiu w organizacji inicjatyw kulturalnych i edukacyjnych). Parafia od wielu lat organizuje uroczystości odpustowe, festyny parafialne i wydarzenia integracyjne, dysponując zapleczem organizacyjnym oraz znajomością lokalnej społeczności. Koordynator projektu ma doświadczenie w przygotowywaniu i rozliczaniu projektów społecznych, a za obsługę artystyczną i techniczną odpowiadać będą profesjonalna kapela góralska oraz wyspecjalizowana firma nagłośnieniowa.

7. Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Realizacja zadania uwzględni potrzeby osób ze szczególnymi potrzebami, w tym osób z niepełnosprawnościami ruchu, wzroku i słuchu. Wydarzenie będzie miało charakter otwarty i bezpłatny, a główne jego elementy zostaną zorganizowane w miejscach z możliwie najłatwiejszym dostępem (rynek, teren przykościelny z utwardzoną nawierzchnią), tak aby osoby poruszające się na wózkach lub z problemami mobilności mogły bezpiecznie dotrzeć na koncert i festyn. Organizatorzy zapewnią odpowiednio szerokie przejścia, miejsca siedzące w pobliżu sceny oraz pomoc wolontariuszy/parafian w poruszaniu się i zajmowaniu miejsc. Treści przekazywane przez konferansjera będą formułowane jasno i zrozumiale, z wykorzystaniem nagłośnienia dobrej jakości, co ułatwi odbiór osobom słabosłyszącym. W komunikacji o wydarzeniu zostanie wyraźnie zaznaczone, że osoby wymagające dodatkowego wsparcia (np. asysty przy wejściu, zarezerwowania miejsca siedzącego) mogą zgłosić takie potrzeby organizatorom z wyprzedzeniem, aby możliwe było ich indywidualne uwzględnienie.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przeprowadzenie wydarzenia kulturalnego promującego tradycję muzyki góralskiej w Chobieni.	Realizacja 2 koncertów kapeli góralskiej „Na Obyrtkę” (1 w kościele, 1 plenerowy na rynku)	Program wydarzenia, umowy z wykonawcami, protokół z realizacji wydarzenia, dokumentacja foto/video, sprawozdanie koordynatora.
Udział mieszkańców parafii Chobienia w wydarzeniu odpustowym z koncertem kapeli góralskiej i festynem integracyjnym.	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa): co najmniej 350 uczestników wydarzenia (łącznie obu koncertów i festynu).	Szacunkowe liczenie frekwencji (raport koordynatora), dokumentacja foto/video z wydarzenia.

woli w imieniu oferentów)