

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
<p>Stowarzyszenie "KOLEKTYWNI" 59-220 Legnica WŁADYSŁAWA REYMONTA 12/2</p> <p>Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0001151994</p>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	KULTURA SŁOWA			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	2026-06-01	Data zakończenia	2026-08-28

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
<p>Syntetyczny opis zadania</p> <p>Realizacja opisanego projektu jest bardzo ważna dla mieszkańców miasta, a szczególnie istotna dla mieszkańców dzielnicy Kartuzy w Legnicy, ponieważ odpowiada na konkretne, zdiagnozowane potrzeby tej społeczności.</p> <p>Dzielnica objęta jest procesem rewitalizacji, co oznacza, że boryka się z nagromadzeniem problemów społecznych, takich jak ograniczony dostęp do oferty kulturalnej, niższa aktywność społeczna czy wykluczenie części mieszkańców z życia publicznego. Projekt bezpośrednio przeciwdziała tym zjawiskom, tworząc przestrzeń do rozwoju, integracji i aktywnego uczestnictwa w kulturze.</p> <p>Jego realizacja jest ważna, ponieważ daje dorosłym mieszkańcom – w tym osobom starszym i zagrożonym wykluczeniem – realną możliwość podnoszenia kompetencji językowych i komunikacyjnych. Umiejętności te są dziś kluczowe nie tylko w życiu zawodowym, ale również w codziennym funkcjonowaniu społecznym, budowaniu relacji i wyrażaniu własnych</p>

potrzeb. Dzięki warsztatom uczestnicy zyskują większą pewność siebie, co może przełożyć się na ich większą aktywność i samodzielność.

Nie mniej istotny jest aspekt kulturalny projektu. Udział w wydarzeniach literackich, wyjazd do teatru oraz możliwość własnej ekspresji twórczej pozwalają uczestnikom projektu na bezpośredni kontakt z kulturą, który często bywa dla nich ograniczony. Takie doświadczenia nie tylko rozwijają wrażliwość estetyczną, ale też budują poczucie przynależności do wspólnoty i lokalnej tożsamości.

Projekt pełni również funkcję integracyjną – łączy ludzi o podobnych potrzebach i zainteresowaniach, wzmacnia więzi społeczne i przeciwdziała izolacji. Wspólne działania, szczególnie te o charakterze partycypacyjnym, jak wydarzenie podsumowujące, sprzyjają budowaniu relacji oraz poczucia sprawczości wśród uczestników.

Realizacja tego zadania jest konieczna także dlatego, że uzupełnia istniejącą ofertę kulturalną miasta, która wciąż jest niewystarczająco dostępna dla osób dorosłych, zwłaszcza z obszarów wymagających wsparcia. Projekt nie tylko rozszerza tę ofertę, ale robi to w sposób dostosowany do potrzeb konkretnej grupy odbiorców.

W szerszej perspektywie przedsięwzięcie przyczynia się do wzmacniania kapitału społecznego i intelektualnego dzielnicy Kartuzy oraz całej Legnicy. Aktywni, świadomi kulturowo mieszkańcy stają się bardziej zaangażowani obywatelsko, chętniej uczestniczą w życiu społecznym i podejmują własne inicjatywy. To z kolei wspiera trwały proces rewitalizacji – nie tylko infrastrukturalnej, ale przede wszystkim społecznej.

Dlatego realizacja projektu nie jest jedynie wartościowym dodatkiem, lecz realną potrzebą – stanowi inwestycję w ludzi, ich rozwój oraz przyszłość całej dzielnicy.

Odbiorcami projektu będą osoby dorosłe – mieszkańcy Legnicy, ze szczególnym uwzględnieniem dzielnicy Kartuzy, zainteresowane uczestnictwem w kulturze, które dostrzegają potrzebę rozwoju osobistego i społecznego poprzez kontakt ze sztuką oraz udział w wydarzeniach kulturalnych.

Celem zadania jest upowszechnianie kultury, sztuki i dziedzictwa narodowego poprzez realizację działań kulturalno-edukacyjnych oraz rozwijanie kompetencji językowych i komunikacyjnych uczestników, zgodnie z ideą uczenia się przez całe życie. Realizacja zadania przyczyni się również do wzmocnienia potencjału organizacji w zakresie prowadzenia działań z obszaru kultury. Zadanie łączy w sobie działania edukacyjne, animacyjne oraz uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, sprzyjając aktywizacji społecznej odbiorców oraz zwiększeniu ich udziału w życiu kulturalnym miasta.

- Pierwszą część programu stanowi cykl tematycznych warsztatów językowych (po 2 godziny każdy), obejmujących zagadnienia z zakresu kultury języka, poprawności stylistycznej i leksykalnej, aktualnych zasad pisowni oraz praktycznej komunikacji. Zajęcia będą miały charakter interaktywny, ukierunkowany na ćwiczenia praktyczne, analizę przykładów oraz rozwijanie kompetencji komunikacyjnych uczestników.
- Drugą integralną część zadania stanowią działania kulturalne, obejmujące:

a) udział w wydarzeniu literackim prezentującym dorobek lokalnego twórcy, służącym pogłębieniu kontaktu z kulturą oraz refleksji nad językiem i twórczością literacką.

b) wyjazd do teatru we Wrocławiu na przedstawienie,

c) zorganizowanie otwartego wydarzenia podsumowującego projekt, podczas którego uczestnicy zaprezentują swoje refleksje związane z udziałem w programie oraz przedstawią własną twórczość literacką (*prozę, poezję lub inne formy wypowiedzi artystycznej*).

Wydarzenie będzie miało charakter partycypacyjny, angażujący uczestników w jego współtworzenie, a jednocześnie przyczyni się do wzbogacenia lokalnej oferty kulturalnej.

Realizacja zadania ma charakter uzupełniający wobec dotychczasowych działań organizacji prowadzonych w formule wolontariackiej w obszarze edukacji kulturalnej oraz animacji społeczno-kulturalnej. Jednocześnie projekt stanowi rozszerzenie lokalnej oferty instytucji kultury, kierowane w szczególności do osób dorosłych, w tym w wieku poprodukcyjnym.

W szerszej perspektywie podejmowane działania przyczyniają się do wzmacniania kapitału intelektualnego miasta Legnicy. Uczestnicy, rozwijając kompetencje językowe oraz zdobywając doświadczenia artystyczne, stają się bardziej świadomymi odbiorcami i współtwórcami kultury, a także inicjatorami działań lokalnych i nośnikami dziedzictwa kulturowego. W efekcie sprzyja to zwiększeniu ich aktywności obywatelskiej oraz wrażliwości na sztukę.

Projekt wpisuje się w cele zawarte w Strategii Rozwoju Miasta Legnicy 2030 Plus, która wyznacza kierunki rozwoju miasta w obszarze usług społecznych, edukacji oraz aktywności kulturalnej mieszkańców. Strategia podkreśla znaczenie rozwoju oferty edukacyjnej i kulturalnej oraz zwiększania zaangażowania mieszkańców w życie kulturalne miasta.

Projekt wspiera również cele zawarte w Gminnym Programie Rewitalizacji dla miasta Legnicy, który zakłada rozwój działań społecznych, edukacyjnych i kulturalnych sprzyjających integracji mieszkańców oraz aktywizacji lokalnej społeczności.

Realizacja projektu jest także komplementarna z regionalnymi dokumentami strategicznymi, w szczególności z Strategia

Rozwoju Województwa Dolnośląskiego 2030, która zakłada wzmocnienie dziedzictwa kulturowego regionu, rozwój kultury oraz zwiększanie uczestnictwa mieszkańców w życiu społecznym i kulturalnym.

Program realizowany będzie w kilku lokalizacjach:

- w Świątlicy Terapeutycznej Nr 1 Centrum Integracji Społecznej w Legnicy przy ul. Kościelnej 3 – w zakresie części warsztatowej oraz podsumowującej projekt,
- na terenie miasta Legnicy – w Legnickiej Bibliotece Publicznej, gdzie zaplanowano spotkanie z artystą/ twórcą,
- oraz we Wrocławiu – poprzez udział uczestników w spektaklu teatralnym.

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Osoby ze szczególnymi potrzebami będą adresatami zadania będą miały zapewnioną dostępność, co najmniej na poziomie minimalnych wymagań;

Lokal w Legnicy przy ul. Kościelnej 3, w którym realizowane będą warsztaty oraz spotkanie finałowe, jest w pełni dostosowany do potrzeb osób z niepełnosprawnościami ruchowymi. Infrastruktura obiektu eliminuje bariery architektoniczne i obejmuje m.in.: windy oraz schodolaz, miejsca parkingowe dla osób z niepełnosprawnościami, likwidację progów, kontrastowe oznaczenia ścian, oznaczenia krawędzi pierwszego i ostatniego stopnia, tabliczki w języku Braille'a przy schodach oraz podwójne poręcze. Obiekt umożliwia wstęp z psem asystującym.

Siedziba LBP przy ul. Piastowskiej 22 jest wolna od przeszkód architektonicznych. Zapewniony jest oznakowany dostęp do windy. Przy budynku znajduje się bezpłatny parking, w tym wyznaczone miejsce postojowe dla osób z niepełnosprawnościami.

Korytarze, schody oraz windy w Bibliotece są ogólnodostępne i przystosowane do użytkowania przez osoby z ograniczoną mobilnością. Istnieje możliwość wejścia z psem asystującym.

Dostępna jest również usługa tłumacza języka migowego online.

Scena na Świebodzkim Teatru Polskiego we Wrocławiu zapewnia dostępność dzięki wolnej od przeszkód drodze dojścia do wejścia głównego (brak krawężników powyżej 2 cm) oraz rampie podjazdowej. Osoby poruszające się na wózkach mają zapewnione miejsca w pierwszym rzędzie widowni. Obiekt wyposażony jest również w toaletę dostosowaną do potrzeb osób z niepełnosprawnościami (szerokość drzwi 90 cm).

W zakresie dostępności informacyjno-komunikacyjnej zapewniona jest możliwość kontaktu telefonicznego, SMS/MMS oraz za pośrednictwem poczty elektronicznej. Lokal jest również odpowiednio wyposażony w sprzęt informatyczny oraz pomoce niezbędne do realizacji zadania.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Zorganizowanie i przeprowadzenia cyklu warsztatów językowych	1 cykl warsztatów: 2 spotkania po 3 godziny (łącznie 6 godzin dydaktycznych) dla co najmniej 40 osób	Listy obecności, umowa zlecenie, faktury, dokumentacja fotograficzna, plakaty
Zorganizowanie i udział w spotkaniu artystycznym z artystą/ twórcą	w spotkaniu weźmie udział max 20 osób	Dokumentacja fotograficzna, plakaty
Zorganizowanie i udział w spektaklu teatralnym pt Lot nad kukułczym gniazdem	W spektaklu weźmie udział łącznie 40 osób	Listy obecności, faktury, dokumentacja fotograficzna, plakaty
Liczba osób uczestniczących w otwartym wydarzeniu podsumowującym projekt	max 50 osób	Listy obecności, dokumentacja fotograficzna
wytwory otwartego spotkania podsumowującego projekt	10 prezentacji/prace literackie/plastyczne,	Listy obecności, dokumentacja fotograficzna

Listy obecności dokumentacja fotograficzna	Rezultat zostanie osiągnięty w pełnym zakresie (100%)” Zakłada się pełne osiągnięcie rezultatu poprzez realizację wszystkich zaplanowanych działań. Osiągnięcie rezultatu na poziomie umożliwiającym samodzielne prowadzenie działań przez stowarzyszenie	dokumentacja projektowa, w tym listy obecności, materiały informacyjne, dokumenty wewnętrzne stowarzyszenia potwierdzające realizację projektu
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
<p>Stowarzyszenie KOLEKTYWNI jest młodą organizacją formalnie działającą od niedawna, jednak jego trzon stanowią osoby z wieloletnim doświadczeniem zawodowym w obszarze pracy społecznej, edukacyjnej i kulturalnej, związane z Centrum Integracji Społecznej – jednostką organizacyjną Gminy Legnica.</p> <p>Oferent posiada praktyczne doświadczenie w realizacji działań skierowanych do osób dorosłych, w tym osób w wieku poprodukcyjnym, wymagających wsparcia w zakresie aktywizacji społecznej i kulturalnej. Członkowie zespołu realizowali działania z zakresu edukacji, animacji kultury oraz pracy środowiskowej, co bezpośrednio odpowiada zakresowi planowanego zadania.</p> <p>Zasoby, które zostaną wykorzystane w realizacji projektu, obejmują wykwalifikowaną kadrę z doświadczeniem w pracy warsztatowej i projektowej, znajomość lokalnego środowiska społecznego oraz dostęp do sieci współpracy z instytucjami kultury i podmiotami działającymi na rzecz mieszkańców Legnicy. Dodatkowym atutem jest współpraca z osobami związanymi ze Świetlicą Terapeutyczną Nr 1 w Legnicy, co zapewnia skuteczny kontakt z grupą docelową i wysoką efektywność realizacji działań.</p>		

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Wynagrodzenie prowadzących warsztaty językowe - wolontariat	480,00 zł		
2	Symbliczny bukiet kwiatów w ramach podziękowania dla artysty za "Spotkanie z lokalnym twórcą"	150,00 zł		
3	Spektakl teatralny - transport do Wrocławia	2 000,00 zł		
4	Spektakl teatralny - bilety wstępu	5 200,00 zł		
5	Koszty organizacji warsztatów językowych i spotkania podsumowującego (poczęstunek, materiały)	1 500,00 zł		
6	Wolontariat (3 osoby)	692,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 022,00 zł	9 330,00 zł	692,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data:

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.