



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
ODDZIAŁ POLSKIEGO TOWARZYSTWA TURYSTYCZNO - KRAJOZNAWCZEGO W STRONIU ŚLĄSKIM 57-550 STRONIE ŚLĄSKIE ZIELONA 5/4 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000129139	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Festiwal Piosenki Turystycznej Smocza Fantazja			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2026-07-04	Data zakończenia	2026-10-01

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)**Syntetyczny opis zadania**

„I Festiwal Piosenki Turystycznej Smocza Fantazja” to jednodniowa impreza o charakterze kulturalnym i edukacyjnym.

Rodzaj imprezy: festyn plenerowy / wydarzenie kulturalno-edukacyjne

Czas trwania: 1 dzień

Termin: 19 września 2026 r.

Miejsce: teren rekreacyjny i muszla koncertowa w parku miejskim w Stroniu Śląskim

Organizator: PTTK Oddział Stronie Śląskie

Opłatność za uczestnictwo: udział w organizowanych wydarzeniach jest bezpłatny. Opłatny będzie dodatkowy catering podczas trwania całego wydarzenia oraz odbywać się będzie sprzedaż w namiotach wystawców

Dostępność: Wydarzenie i przestrzeń festiwalowa uwzględniać będą potrzeby osób ze szczególnymi potrzebami: teren parku jest jednopoziomowy, są dostępne asfaltowe ścieżki piesze, plac przed muszlą koncertową jest wybetonowany i

plaski, dla występujących artystów jest podjazd na scenę, dostęp do toalet dla niepełnosprawnych.

1. Cele wydarzenia

- Odbudowa więzi społecznych po powodzi: mieszkańcy potrzebują przestrzeni do spotkań, która pomoże w reintegracji i powrocie do "normalności".
- Rewitalizacja wizerunku: Impreza ma pokazać, że Stronie Śląskie i lokalne szlaki turystyczne są znów dostępne i bezpieczne, co jest kluczowe dla lokalnej gospodarki opartej na turystyce.
- Terapia przez sztukę: Festiwal piosenki jako narzędzie niwelowania skutków stresu popowodziowego u dzieci i młodzieży oraz grup szczególnie wrażliwych, w tym osób z niepełnosprawnościami.
- Przeciwdziałanie wykluczeniu i integracja społeczna: Stworzenie wspólnej przestrzeni dla osób z niepełnosprawnościami i osób pełnosprawnych, promującej wzajemne zrozumienie, tolerancję i równy dostęp do kultury.
- Promocja "Turystyki bez barier": Kształtowanie świadomości, że lokalne dziedzictwo przyrodnicze, muzyka i piosenka turystyczna to uniwersalne wartości, do których dostęp powinien mieć każdy, niezależnie od stopnia sprawności.
- Wspólna integracja mieszkańców i turystów.
- Popularyzacja ekologii i ochrony przyrody poprzez instytucję Lasy Państwowe.
- Rozwój współpracy między instytucjami kultury, szkołami i przedsiębiorcami.
- Wzmocnienie tożsamości regionalnej: Poprzez promocję lokalnej turystyki w Stroniu Śląskim oraz przybliżenie lokalnych legend (np. o Smoku z Łyśca).
- Charakter międzypokoleniowy: Integracja rodzin z dziećmi, młodzieży szkolnej oraz pasjonatów historii i rekonstrukcji, a także spotkania starszego pokolenia z młodymi.

2. Grupa docelowa

- Rodziny z dziećmi, dziadkowie i wnuki.
- Osoby z niepełnosprawnościami oraz ich opiekunowie (jako pełnoprawni uczestnicy i odbiorcy działań kulturalnych).
- Turyści i miłośnicy przyrody.
- Uczniowie i młodzież szkolna.
- Miłośnicy legend i historii Dolnego Śląska
- Miłośnicy piosenki turystycznej

I. Program Festiwalu Smocza Fantazja

Sobota 19 września 2026r

9:00 - Uroczyste otwarcie i legenda o "Smoku z Łyśca"

9:30-10:30 – prezentacje festiwalowe kategoria: Przedszkole

11:00-12:00 - prezentacje festiwalowe kategoria: SP 1-3

12:30-13:30 - prezentacje festiwalowe kategoria: SP 4-6

14:00-15:00 - prezentacje festiwalowe kategoria: SP 7-8 i szkoły średnie

15:30-16:30 prezentacje festiwalowe kategoria: Niepełnosprawni w każdym wieku

16:30-17:30 – prezentacje festiwalowe kategoria: Zespoły

17:30- 18:00 – koncert zespołu

18:00-18:30 – ogłoszenie wyników festiwalu oraz rozdanie nagród

18:30-19:30 – koncert laureatów I Festiwalu Piosenki Turystycznej "Smocza Fantazja"

19:30 – oficjalne zakończenie festiwalu

W międzyczasie od godziny 09:00-17:00:

- namiot do rejestracji uczestników festiwalu
- stoiska edukacyjne Nadleśnictwa Łądek Zdrój - zajęcia edukacyjne dla dzieci o charakterze edukacyjnym i ekologicznym
- dmuchańce i animacje dla dzieci - LaBefana Dolnik/Międzylesie
- tatuaże dla dzieci – Anna Duch Łądek zdroj
- stoisko promocyjne PTTK z możliwością zapisów do PTTK, prezentacją dorobku oddziału
- stoiska gastronomiczne

II. Opis Festiwalu "Smocza Fantazja"

REGULAMIN I FESTIWALU PIOSENKI TURYSTYCZNEJ „SMOCZA FANTAZJA”

I. Organizator: PTTK Oddział Stronie Śląskie

II. Termin i miejsce organizacji imprezy:

19 września 2026r, Park miejski w Stroniu Śląskim

Festiwal rozpocznie się o godzinie 09:00 a zakończy ok godziny 19:30

III. Cele Festiwalu

1. Popularyzacja piosenki turystycznej oraz rozbudzenie u młodych wykonawców zamiłowania do śpiewu i muzyki.
2. Prezentacja dorobku artystycznego oraz promocja młodych talentów.
3. Wymiana doświadczeń muzycznych pomiędzy różnymi środowiskami dzieci i młodzieży.
4. Kształtowanie wrażliwości artystycznej i estetycznej oraz rozwijanie inwencji twórczej.
5. Integracja społeczna osób z niepełnosprawnościami ze środowiskiem pełnosprawnych miłośników turystyki i muzyki

6. Aktywizacja artystyczna i społeczna osób z niepełnosprawnościami poprzez udział w festiwalu**IV. Uczestnictwo i Kategorie**

W festiwalu mogą brać udział soliści oraz zespoły wokalne i wokalnie-instrumentalne wykonujące muzykę związaną z szeroko rozumianą turystyką.

Podział na kategorie wiekowe:

- **Kategoria I (Przedszkola):** dzieci w wieku przedszkolnym.
- **Kategoria II (Klasy I–III SP):** uczniowie szkół podstawowych w wieku ok. 7–10 lat.
- **Kategoria III (Klasy IV–VI SP):** uczniowie szkół podstawowych w wieku ok. 10–13 lat.
- **Kategoria IV (Klasy VII–VIII SP i Szkoły Ponadpodstawowe):** starsi uczniowie szkół podstawowych i szkół średnich.
- **Kategoria V:** osoby niepełnosprawne w każdym wieku
- **Kategoria V (zespół do 4 osób):** zespoły wokalne i wokalnie-instrumentalne w wieku 5-18 lat

V. Zasady Programowe

1. **Repertuar:** Wykonawcy przygotowują 1 utwór o tematyce turystycznej, harcerskiej, przyrodniczej lub szanty.
2. **Czas prezentacji:** Łączny czas występu nie może przekroczyć 4 minut.
3. **Akompaniament:** Preferowany jest akompaniament „na żywo” (gitara, pianino), jednak dopuszcza się podkłady muzyczne w formacie MP3 (półplayback bez linii melodycznej i chórków).
4. **Język:** Utwory muszą być wykonywane w języku polskim.

VI. Kryteria Oceny i Jury

Powołane przez organizatora 3-osobowe Jury oceniać będzie:

- Dobór repertuaru (dostosowanie do wieku i tematyki festiwalu).
- Warunki głosowe oraz poprawność wykonania (intonacja, emisja, dykcja).
- Interpretację utworu i muzykalność.
- Ogólny wyraz artystyczny i wrażenia estetyczne.

Werdykt Jury jest ostateczny i niepodważalny.

VI. Nagrody

- Każdy uczestnik otrzymuje dyplom uczestnictwa
- Jury przyzna 1,2,3 miejsce w każdej kategorii konkursowej
- Zwycięzca otrzyma nagrodę rzeczową o wartości 300zł, drugie miejsce - otrzyma nagrodę rzeczową o wartości 200zł, trzecie miejsce otrzyma nagrodę rzeczową o wartości 100zł
- W kategorii zespoły - nagrodę otrzyma każdy członek zespołu, adekwatnie do powyższego zestawienia
- Nagrody będą o charakterze edukacyjnym i będą dopasowane do wieku uczestników. Będą to: klocki lego, gry planszowe, puzzle, książki lub zabawki edukacyjne.

VII. Zgłoszenia

Konkurs skierowany jest do dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym na poziomie szkół podstawowych i średnich. Do konkursu zapraszamy solistów i zespoły, działające przy przedszkolach, szkołach i domach kultury w województwie dolnośląskim.

1. **Termin:** Czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia należy dostarczyć drogą elektroniczną lub pocztową na adres: PTTK Oddział Stronie Śląskie, ul. Zielona 5, 57-550 Stronie Śląskie, Mail: pttk@pttk-stronie.com.pl
Z dopiskiem: I Festiwal Piosenki Turystycznej „Smocza Fantazja” w terminie do 31 LIPCA 2026r /karta zgłoszenia w załączniku/

2. **Wpisowe:** Uczestnicy nie wnoszą opłaty wpisowej.

3. **Kolejność:** O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń ze względu na ograniczoną liczbę miejsc (100 miejsc)

VIII. Sprawy Organizacyjne

1. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający.
2. Uczestnicy przyjeżdżają i ubezpieczają się na własny koszt.
3. Zgłoszenie do udziału jest równoznaczne ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku uczestnika do celów promocyjnych festiwalu.
4. Organizator zapewnia każdemu uczestnikowi pakiet powitalny w składzie: identyfikator ze smyczą, kubek turystyczny z logo festiwalu, długopis z logo festiwalu, magnes okolicznościowy.
5. Organizator zapewnia każdemu uczestnikowi oraz opiekunom poczęstunek

Karta zgłoszenia uczestników**I Festiwalu Piosenki Turystycznej „Smocza Fantazja”**

1. **Informacja o wykonawcy (imię i nazwisko, nazwa grupy):**

.....
.....
.....

2. **Kategoria wiekowa:**

.....
.....
.....

3. Repertuar (tytuł piosenki):

Piosenka nr 1

4. Imię i nazwisko opiekuna, telefon kontaktowy, e-mail:

.....
.....

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i w/w dziecka dla potrzeb konkursu zgodnie z przepisami ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. z 1997 r. Nr 133 poz. 883 ze zm.). Wyrażam zgodę na udostępnienie przez PTTK Oddział Stronie Śląskie oraz Gminę Stronie Śląskie zdjęć / nagrania z występu dziecka. data i czytelny podpis rodzica / opiekuna prawnego / nauczyciela prowadzącego

.....

W organizacji oraz prowadzeniu Festiwalu wezmą udział wolontariusze z PTTK Oddział Stronie Śląskie w ilości 20 osób.

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

Zapewnienie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami

Organizator zobowiązuje się do zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej podczas realizacji „I Festiwalu Piosenki Turystycznej Smocza Fantazja”, zgodnie z obowiązującymi standardami prawnymi i społecznymi.

1. Dostępność architektoniczna

* Wydarzenie odbywa się na terenie otwartym (park miejski) oraz przy muszli koncertowej w Stroniu Śląskim. W celu zapewnienia swobodnego poruszania się osobom z niepełnosprawnościami ruchowymi (w tym na wózkach inwalidzkich), osobom starszym oraz rodzicom z wózkami dziecięcymi, zaplanowano następujące rozwiązania:

* Wyrównany teren: Główny ciąg komunikacyjny festynu oraz wejścia do strefy widowni i namiotów wystawców będą pozbawione barier architektonicznych (schodów, wysokich krawężników). W razie potrzeby zastosowane zostaną tymczasowe najazdy/rampy.

* Dedykowane miejsca pod sceną: Przed muszlą koncertową wydzielona zostanie specjalna, płaska i dobrze widoczna strefa dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich oraz osób mających trudności ze staniami.

* Zaplecze sanitarne: Na terenie wydarzenia zabezpieczona zostanie co najmniej jedna ogólnodostępna toaleta przenośna przystosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.

* Miejsca parkingowe: W bliskim sąsiedztwie wejścia na teren parku wyznaczone i oznakowane zostaną dedykowane miejsca parkingowe dla osób z niepełnosprawnościami (tzw. koperty).

* Wstęp z psem asystującym: Teren festiwalu będzie w pełni otwarty dla osób poruszających się w towarzystwie psów asystujących i przewodników (zapewniony zostanie dla nich stały dostęp do świeżej wody).

2. Dostępność cyfrowa

Wszystkie działania promocyjne i informacyjne prowadzone w przestrzeni internetowej przed, w trakcie oraz po zakończeniu festiwalu będą realizowane z uwzględnieniem wytycznych WCAG:

* Dostępne media społecznościowe: Wszystkie grafiki, plakaty oraz zdjęcia publikowane na profilu społecznościowym Organizatora (PTTK Stronie Śląskie) będą opatrzone tekstami alternatywnymi (alt-teksty) opisującymi ich zawartość dla osób niewidomych i słabowidzących.

* Czytelne materiały: Publikowane dokumenty cyfrowe (np. regulamin festiwalu w formacie PDF) zostaną przygotowane w sposób umożliwiający ich odczytanie przez programy czytające (syntezatory mowy).

3. Dostępność informacyjno-komunikacyjna

Organizator zadba o to, aby nikt nie czuł się zagubiony lub niedoinformowany podczas trwania imprezy:

* Punkt Informacyjny Festiwalu: Na terenie parku powstanie wyraźnie oznakowany, łatwo dostępny punkt informacyjny. Obsługa punktu zostanie przeszkolona w zakresie podstawowej pomocy i komunikacji z osobami ze szczególnymi potrzebami.

* Wsparcie asystentów: Podczas wydarzenia obecni będą wolontariusze (oznakowani specjalnymi kamizelkami/identyfikatorami), których zadaniem będzie bezpośrednia pomoc osobom z niepełnosprawnościami (np. pomoc w dotarciu do strefy gastronomicznej, do strefy pod sceną czy do toalet).

* Jasne oznaczenia: Kluczowe strefy festiwalowe (scena, toalety, punkt medyczny, gastronomia) zostaną oznakowane dużymi, czytelnymi i kontrastowymi piktogramami. Zapewnienie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Liczba uczestników festiwalu wraz z opiekunami	100 osób - soliści, zespoły oraz ich opiekunowie	Karty zgłoszeniowe uczestników, lista obecności podpisana podczas rejestracji w dniu wydarzenia
Liczba wydanych posiłków dla uczestników festiwalu oraz opiekunów	100 paczek (drożdżówka, napój, baton, owoc)	Potwierdzenie odbioru posiłku poprzez podpis na liście
Uczestnicy festiwalu - mieszkańcy, goście, turyści	500 osób	dokumentacja fotograficzna i filmowa całego wydarzenia
wydarzenia i posty w mediach społecznościowych	5 postów - zasięg 50-500 osób	statystyki mediów społecznościowych

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

1. Doświadczenie w turystyce i edukacji regionalnej

- a) Profil organizacji: PTTK Oddział Stronie Śląskie od lat zajmuje się popularyzacją turystyki kwalifikowanej oraz krajoznawstwa na terenie Masywu Śnieżnika i Gór Białskich.
- b) Kadra specjalistyczna: Organizacja skupia wykwalifikowaną kadrę, w tym członków Klubu Przewodników po Jaskini Niedźwiedziej oraz Przewodników Sudeckich, co gwarantuje wysoki poziom przygotowania wydarzenia oraz bezpieczne przeprowadzenie wycieczek terenowych (np. na górę Łysiec).
- c) Działalność edukacyjna: Oddział regularnie realizuje zadania z zakresu edukacji przyrodniczej i historycznej, przybliżając prehistorię regionu oraz zasady ochrony przyrody, co jest bezpośrednio zbieżne z celami obecnego projektu.

2. Doświadczenie w pracy z dziećmi i młodzieżą

Ponieważ festiwal „Smocza Fantazja” jest skierowany do grup od przedszkola po szkoły średnie, a także osób ze specjalnymi potrzebami, posiadamy udokumentowaną historię współpracy z ZSS Stronie Śląskie, co ułatwia kontakt z takimi placówkami i pomoże w skutecznej rekrutacji uczestników do części konkursowej.

3. Logistyka i zarządzanie wydarzeniami plenerowymi

a) Zarządzanie infrastrukturą: poprzez swoją wykwalifikowaną kadrę, potrafimy skutecznie zarządzać terenem rekreacyjnym (park miejski) oraz współpracować z partnerami takimi jak Nadleśnictwo Łądek Zdrój czy GOPR w celu zapewnienia atrakcji dodatkowych (stoiska edukacyjne, gry terenowe).

4. Kontekst popowodziowy

Aktywnie uczestniczymy w życiu regionu w sytuacjach kryzysowych:

a) Dzięki doskonałej znajomości lokalnych szlaków i infrastruktury, PTTK jest kluczowym partnerem w procesie przywracania bezpiecznej turystyki po powodzi oraz monitorowania stanu ścieżek edukacyjnych

5. Współpraca

PTTK oddział Stronie Śląskie od 2024 roku współpracuje z Zespołem Szkół Samorządowych w Stroniu Śląskim poprzez działalność Szkolnego Koła Krajoznawczo-Turystycznego „Mastodonty”. Wspólnie z uczestnikami koła PTTK organizuje wyjścia w góry celem pokazania bogactwa turystycznego i historycznego naszego regionu, ale także odciążenia dzieci i młodzieży od używek (telefon, komputer, media społecznościowe, alkohol i narkotyki) i pokazania im innej drogi do dorosłości – poprzez zdrowe eksplorowanie górskich ścieżek w naszych okolicach. Wycieczki odbywają się zwykle raz w miesiącu i uczestniczą w nich nie tylko dzieci ze szkoły, ale również ich rodzice, opiekunowie i przyjaciele z gminy Stronie Śląskie. Organizowane są również wycieczki łączące pokolenia, gdzie jadą dzieci młodsze oraz seniorzy z naszej gminy. Są to wyjazdy mocno integrujące naszą społeczność i przede wszystkim pokazujące, że w każdym wieku można zdrowo podróżować i mieć ciekawe zainteresowania.

Festiwal piosenki turystycznej, ma na celu również promowanie zdrowego, aktywnego i pełnego pasji, stylu życia bez używek i wspomagaczy dla każdego pokolenia uczestników. Chcemy, żeby nasza impreza na stałe wpisała się w krajobraz odradzającego się po powodzi miasta i regionu oraz pomogła promować naszą okolicę w całej Polsce.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Zakup smyczy z identyfikatorem 100szt.	400,00 zł		
2	Kubek turystyczny z logo festiwalu 100szt.	1 500,00 zł		
3	Długopis z logo festiwalu 100 szt.	400,00 zł		

4	Magnes z logo festiwalu 100 szt.	1 000,00 zł		
5	Nagrody rzeczowe za zajęcie pierwszego miejsca w kategorii wiekowej (5 kategorii)	1 500,00 zł		
6	Nagrody rzeczowe za zajęcie drugiego miejsca w kategorii wiekowej (5 kategorii)	1 000,00 zł		
7	Nagrody rzeczowe za zajęcie trzeciego miejsca w kategorii wiekowej (5 kategorii)	500,00 zł		
8	Nagrody rzeczowe za zajęcie pierwszego miejsca w kategorii zespół - dla każdego członka (do 4 osób)	1 200,00 zł		
9	Nagrody rzeczowe za zajęcie drugiego miejsca w kategorii zespół - dla każdego członka (do 4 osób)	800,00 zł		
10	Nagrody rzeczowe za zajęcie trzeciego miejsca w kategorii zespół - dla każdego członka (do 4 osób)	400,00 zł		
11	Wyżywienie dla uczestników festiwalu oraz opiekunów (max. 100 osób) (drożdżówka, napój, baton, owoc)	1 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9 700,00 zł	9 700,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*~~właściwą ewidencją*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data:

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.