UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO
O KTÓREJ MOWA W ART. 19A UST. 1 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 R.
O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE
(Dz.U. 2026 poz. 1040)

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Dolnośląskiego
2. Rodzaj zadania publicznego[1)]	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Kierunek Przygoda 54-704 Wrocław Wąsowicza 7/6 Forma prawna: fundacja KRS : 0000342244 Telefon: 502505051 Email: kierunekprzygoda@interia.pl Strona WWW: kierunekprzygod.org.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Święta w dobrym tonie – międzypokoleniowe koncerty KrzyKasiek			
2. Termin realizacji zadania publicznego	Data rozpoczęcia	2026-11-13	Data zakończenia	2026-12-31

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
Syntetyczny opis zadania „Święta w dobrym tonie – międzypokoleniowe koncerty KrzyKasiek" to projekt kulturalny, którego celem jest integracja międzypokoleniowa poprzez muzykę, rozwijanie aktywności artystycznej mieszkańców Dolnego Śląska oraz

zwiększanie dostępności do bezpłatnych wydarzeń muzycznych. Przedsięwzięcie połączy proces przygotowania artystycznego z organizacją dwóch koncertów świątecznych, które odbędą się we Wrocławiu i Strzelinie.

Wyjątkowość projektu stanowi jego międzypokoleniowy charakter. W realizację zadania zaangażowanych zostanie około 80 wykonawców w wieku od 3 do ponad 60 lat, reprezentujących dziecięce, młodzieżowe, dorosłe (30+) oraz senioralne grupy zespołu wokalnego KrzyKaśki. Wspólna praca artystyczna osób w tak różnym wieku stworzy przestrzeń do wymiany doświadczeń, budowania relacji, wzajemnej inspiracji i przełamywania barier pokoleniowych.

Realizacja zadania obejmie cykl zajęć wokalnych oraz prób przygotowujących uczestników do występów. Pod kierunkiem osób prowadzących poszczególne grupy wykonawcy będą pracować nad repertuarem świątecznym, interpretacją utworów, emisją głosu, współbrzmieniem oraz prezentacją sceniczną. Ważnym elementem będą próby łączone, umożliwiające przygotowanie wspólnych wykonań angażujących przedstawicieli różnych pokoleń.

W ramach projektu przygotowana zostanie również spójna oprawa artystyczna koncertów, obejmująca zakup strojów scenicznych i elementów kostiumów dla wykonawców. Odpowiednia oprawa wizualna, w połączeniu z profesjonalną obsługą akustyczną, pozwoli stworzyć wydarzenia o wysokiej jakości artystycznej i organizacyjnej.

Zwieńczeniem przedsięwzięcia będą dwa bezpłatne koncerty świąteczne, zaplanowane w terminie od 12 do 30 grudnia 2026 roku. Pierwszy odbędzie się we Wrocławiu, w przestrzeni koncertowej wybranej na etapie przygotowań organizacyjnych, natomiast drugi w Strzelińskim Ośrodku Kultury w Strzelinie.

Podczas koncertów publiczność usłyszy program muzyczny inspirowany atmosferą i tradycjami Świąt Bożego Narodzenia, przygotowany przez różne grupy wiekowe zespołu KrzyKaśki. Obok prezentacji poszczególnych grup szczególne miejsce zajmą wspólne wykonania międzypokoleniowe, ukazujące muzykę jako uniwersalny język porozumienia niezależnie od wieku.

Organizacja wydarzeń w dwóch dolnośląskich miastach umożliwi dotarcie do publiczności zarówno z dużego ośrodka miejskiego, jak i mniejszej miejscowości oraz okolicznych gmin. Bezpłatny charakter koncertów pozwoli uczestniczyć w nich szerokiemu gronu odbiorców, w szczególności rodzinom z dziećmi, młodzieży, osobom dorosłym i seniorom, niezależnie od ich sytuacji materialnej.

Projekt będzie realizował ważne cele społeczne i kulturalne: wspieranie amatorskiego ruchu artystycznego, upowszechnianie kultury muzycznej, pielęgnowanie tradycji świątecznych oraz wzmacnianie więzi międzypokoleniowych i lokalnych. Jego wartością będzie nie tylko możliwość uczestniczenia w koncertach, ale również aktywne zaangażowanie około 80 mieszkańców w proces twórczy i przygotowanie wspólnego wydarzenia.

„Święta w dobrym tonie” to przedsięwzięcie, w którym spotkają się różne pokolenia, doświadczenia i muzyczne wrażliwości. Dwa koncerty staną się okazją do wspólnego przeżywania muzyki, budowania poczucia wspólnoty oraz pokazania, że kultura tworzona przez mieszkańców może być ważnym elementem życia społecznego Dolnego Śląska.

Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

*Dostępność architektoniczna:

Koncerty zostaną zorganizowane w obiektach zapewniających dostęp osobom ze szczególnymi potrzebami, w tym osobom z niepełnosprawnościami ruchowymi, seniorom oraz rodzinom z małymi dziećmi.

Koncert w Strzelinie odbędzie się w Strzelińskim Ośrodku Kultury przy ul. Mickiewicza 2. Obiekt wyposażony jest w podjazd dla osób poruszających się na wózkach, windę umożliwiającą dostęp do sali widowiskowej na pierwszym piętrze oraz toalety dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Przy budynku znajduje się wyznaczone miejsce parkingowe, a przestrzeń komunikacyjna umożliwia poruszanie się na wózku. Do obiektu można wejść z psem asystującym.

Przy wyborze sali koncertowej we Wrocławiu uwzględnione zostaną: bezprogowe wejście lub dostęp za pomocą podjazdu bądź windy, możliwość swobodnego poruszania się po obiekcie, dostępna toaleta oraz miejsca dla osób poruszających się na wózkach wraz z osobami towarzyszącymi.

Organizator przed wydarzeniami zweryfikuje warunki dostępności obu obiektów oraz zapewni możliwość wcześniejszego zgłoszenia indywidualnych potrzeb. Informacje dotyczące dostępności zostaną zamieszczone w materiałach promocyjnych koncertów.

*Dostępność cyfrowa

Strona www.kierunekprzygoda.org.pl spełnia wymogi dostępności, co oznacza, że spełnia zasady:
postrzegalności, funkcjonalności, zrozumiałości, kompatybilności (solidności). Na stronie znajduje się deklaracja oraz wniosek o zapewnienie dostępności.

Postrzegalność polega na:
- zapewnieniu alternatywy tekstowej dla elementów graficznych np. grafik, zdjęć,
- zadbaniu o logiczną strukturę treści (nagłówki, listy itd.), nie tylko wizualnie, ale też dla technologii asystujących np. czytników ekranu,
- zastosowaniu standardowych, odpowiednich znaczników dla elementów strony lub aplikacji (np. pola edycyjne, formularze, dane w tabeli, nagłówki, ramki itp.)
– są one najlepiej interpretowane przez technologie asystujące,
- nie używaniu koloru jako jedynego sposobu wyróżniania elementów strony (np. do błędnie wypełnionych pól formularza dodano informację tekstową o błędzie - dzięki temu osoba, która korzysta z czytnika ekranu, lub która nie rozróżnia barw, może samodzielnie poprawić wskazane błędy),
- zastosowaniu odpowiedniego kontrast tekstu do tła, żeby tekst był wyraźnie widoczny; zwróceniu uwagi żeby tło pod tekstem było w jednym kolorze
- nie używaniu jedynie obrazu tekstu (unikaniu skanów graficznych dokumentów,
- zadbaniu, by treść wyświetlała się prawidłowo, niezależnie od czcionki ustawionej przez użytkownika czy orientacji ekranu jego urządzenia. Funkcjonalność polega na:
- nie używaniu treści, które zawierają błyski,
- wyłączanie ruchomych elementów (np. automatycznie zmieniających się slajdów), dodawaniu linków, które pozwolą pominąć powtarzający się fragment strony i przejść bezpośrednio na przykład do treści głównej lub wyszukiwarki (tzw. skiplinki)
- zapewnieniu wyszukiwarki treści
- nie wprowadzaniu limitu czasu
Zrozumiałość polega na:
- pisaniu prostym językiem - bez zbędnych słów i urzędniczego żargonu, wyjaśniając nowe pojęcia, rozwijając skróty,
- stosowaniu spójnego wyglądu i działania elementów na stronie
- dbaniu o zrozumiałe informacje zwrotne np. ostrzeżenia o błędach
- dodawaniu w formularzach widocznych i zrozumiałych etykiet przy każdym polu formularza oraz komunikatów błędów i podpowiedzi, jak je poprawić
Kompatybilność polega na:
- testowaniu strony internetowej na różnych urządzeniach
- upewnianiu się, że wszystkie informacje i komunikaty pojawiające się na bieżąco są dostępne dla technologii asystujących
Osobie ze szczególnymi potrzebami zapewniamy wsparcie innej osoby oraz stały kontakt telefoniczny i mailowy z możliwością dostarczenia dokumentów w pożądanym formacie elektronicznym. Z uwagi na duże zaangażowanie w ramach alternatywnych sposobów tworzenia dostępu jesteśmy gotowi do wprowadzenia takiej organizacji wypracowanej z zainteresowanym podmiotem, która umożliwi realizację potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, w niezbędnym zakresie dla tych osób. Aby dotrzeć do potrzebujących rozsyłamy maile do szkół i pedagogów, informując o sposobie pierwszego kontaktu podając numery telefonów i maila.

*Dostępność informacyjno–komunikacyjna
W zakresie dostępności informacyjno – komunikacyjnej spełniamy wymogi minimalne dotyczące dostępności. Dostępność informacyjno-komunikacyjna stanowi istotny element naszych kontaktów, co daje wyjątkową szansę osobom szczególnie potrzebującym zwłaszcza głuchym. Aby osoby głuche mogły komunikować się poprawnie wykorzystujemy różne środki komunikowania się - najważniejsze to:
-poczta elektroniczna
-wiadomości tekstowe przesyłane SMS,
-wiadomości MMS
-komunikatory internetowe,
-komunikacja audio wizualna – sprawdził się w naszych warunkach Discord.
Alternatywnie mamy możliwość stosowania wspomagania słyszenia poprzez inne technologie a zwłaszcza nagłośnienie połączone ze słuchawkami lub wypożyczenie od organizacji Umbrella. Osoba głucha wspierana jest tekstem pisanym a w przypadkach szczególnych mamy możliwość korzystania z osób znających język migowy, z którymi organizujemy letni wypoczynek. Ulotki, plakaty oraz maile i strona internetowa (stronę cały czas dopracowujemy) stanowią istotny element informacyjny w ramach projektu.
Zawarte komunikaty są łatwe do zrozumienia dla osób mniej sprawnych intelektualnie. Tworząc ulotki dbamy o spełnienie najważniejszego naszego standardu aby komunikat był „łatwy do odczytania”
. Dbamy szczególnie o:
-dobór łatwych do zrozumienia wyrazów,
-nie używamy trudnych pojęć,
-nie używamy słów zapożyczonych,
-nie posługujemy się skrótami,

-nie używamy zaimków i unikamy kolorowej czcionki,
-używamy krótkich zdań układając informację w sposób łatwy do zrozumienia,
-format ulotki jest zwykle A4 rzadziej A5 bez wzornictwa, tła i grafiki które utrudniają czytanie.
Osoby ze szczególnymi potrzebami mogą komunikować się z nami w sposób przez siebie wybrany. Dobór środków ustalany jest podczas pierwszego kontaktu. Na stronie internetowej w zakładce deklaracja dostępności znajduje się Wniosek o zapewnienie dostępności, który należy wydrukować, wypełnić i dostarczyć do nas za pomocą maila lub osobiście do miejsca, w którym odbywają się zajęcia, warsztaty itp. Zapewniamy także alternatywny sposób dostępu polegający na:
-zapewnieniu kontaktu telefonicznego,
-zapewnienie kontaktu korespondencyjnego,
-za pomocą poczty elektronicznej.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja bezpłatnych koncertów świątecznych	2 koncerty	Dokumentacja fotograficzna, programy koncertów
Liczba wykonawców zaangażowanych w projekt	około 80 osób	lista uczestników
Przygotowanie międzypokoleniowego programu artystycznego	1 program	Repertuar
Realizacja zajęć i prób przygotowawczych	22 godziny	Harmonogram, ewidencja zajęć

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja „Kierunek Przygoda" prowadzi działalność w zakresie kultury, edukacji artystycznej, wychowania oraz integracji społecznej i międzypokoleniowej. Organizuje warsztaty, zajęcia edukacyjne, festyny, koncerty i przedsięwzięcia rozwijające zainteresowania oraz aktywność twórczą dzieci, młodzieży i dorosłych.

Fundacja wspiera działający od 2007 roku zespół wokalny KrzyKaśki, skupiający obecnie około 100 wykonawców w wieku od 3 do ponad 60 lat. Zespół posiada bogate doświadczenie sceniczne, zdobyte podczas koncertów, festynów, inauguracji Wrocławskiego Jarmarku Bożonarodzeniowego oraz udziału w festiwalach ogólnopolskich i międzynarodowych. Dorobek artystyczny zespołu obejmuje również działalność wydawniczą i nagraniową, w tym płyty z piosenkami autorskimi, m.in. „Na słowiańską nutę", „W starożytnym Rzymie i Grecji" oraz „Zuchostwo jest fajne", których producentem i wydawcą była Fundacja.

Fundacja posiada doświadczenie w realizacji projektów finansowanych ze środków publicznych, w tym przedsięwzięć „Obudzi Cię Wrocław Twoimi marzeniami!" przy wsparciu Samorządu Województwa Dolnośląskiego oraz „Wesołe jest wspólne życie maluszka i staruszka" przy wsparciu Gminy Wrocław. Prowadzi także działania wspierające aktywność dzieci i młodzieży oraz integrację mieszkańców.

Wieloletnie doświadczenie w pracy artystycznej, organizacji wydarzeń kulturalnych i realizacji projektów społecznych stanowi solidną podstawę do przeprowadzenia zadania „Święta w dobrym tonie – międzypokoleniowe koncerty KrzyKaśek".

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Obsługa akustyczna koncertów	6 000,00 zł		
2	Zakup i uzupełnienie strojów scenicznych	9 400,00 zł		
3	Prowadzenie zajęć i prób wokalnych	3 300,00 zł		
4	Koordynacja projektu	1 500,00 zł		
5	Obsługa księgowa	684,50 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		**20 884,50 zł**	**20 000,00 zł**	**884,50 zł**

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta~~(-tów)~~;
2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3) oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/~~zalega(-ją)~~[1)] z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4) oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/~~zalega(-ją)~~[1)] z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/~~właściwą ewidencją*~~;
6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: .....

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. 2026 poz. 1040).